FASE A.4 – PLANIMETRIA
SCALA 1:500



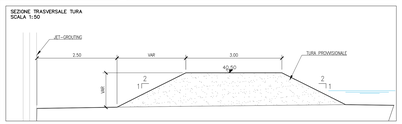
FASE A.4 – COMPLETAMENTO DELLE OPERE FONDAZIONALI E IN ELEVAZIONE DELLO SBARRAMENTO

L'esecuzione delle opere della porzione di sinistra dell'opera di sbarramento, si procederà alla realizzazione degli interventi di completamento dell'opera di sbarramento, con la sequente fasizzazione:

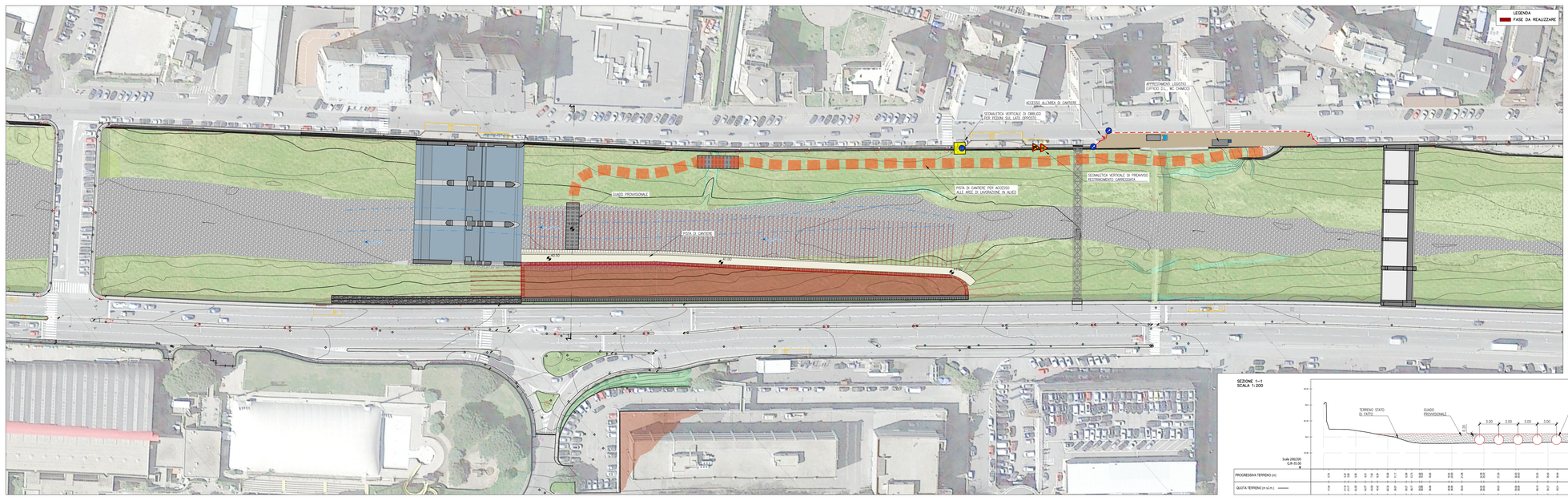
- realizzazione della tura provvisionale per il confinamento dell'area di lavoro;
- realizzazione del tappo di fondo in jet-grouting di confinamento della falda;
- realizzazione degli scavi per il raggiungimento del piano di fondazione;
- completamento del piano di fondazione e delle elevazioni.

L'accesso all'alveo viene garantito dalla rampa esistente e dalla pista di cantiere in destra idraulica realizzata in precedenza.

SEZIONE TRASVERSALE TURA
SCALA 1:50



FASE A.5 – PLANIMETRIA
SCALA 1:500



FASE A.5.i – REALIZZAZIONE DELLE OPERE FONDAZIONALI DELLO SFIORO

Con la ultimazione delle opere di fondazione ed in elevazione dell'opera di sbarramento, sarà possibile procedere alla rimozione della tura in alveo, ricalibrando l'alveo in modo da re-indirizzare la corrente lungo la porzione centrale dell'alveo.

In questo modo sarà possibile procedere alla realizzazione delle opere fondazionali dello sfioro, secondo le sezioni tipologiche di progetto.

In particolare mediante lo movimentazione del materiale d'alveo sarà possibile realizzare, lungo la golena sinistra dell'alveo, una pista di cantiere dalla cui sommità sarà possibile eseguire gli interventi in progetto.

Le opere fondazionali saranno rappresentate dalla sola porzione interrata, in modo che in caso di piena non si abbia a verificare un significativo restringimento dell'alveo, con la conseguente riduzione della capacità di deflusso dello stesso. Si realizzerà:

- opere di sostegno (pali secanti, tiranti, secondo le sezioni tipologiche di progetto), sia del muro di sponda esistente che del nuovo muro di sfioro;
- realizzazione del tappo di fondo;
- scavo e realizzazione della platea di fondo.

L'accesso all'alveo viene garantito dalla rampa esistente e dalla pista di cantiere in destra idraulica realizzata in precedenza, nonché dalla realizzazione di un guado provvisionale subito a monte dell'opera di sbarramento.

SEZIONE 1-1
SCALA 1:200

0	11/2017	PRIMA EMISSIONE	CAMPI	FRESIA	CASSANI
Revisione	**Data**	**Oggetto revisione**	**Redatto**	**Verificato**	**Approvato**

ART | AD | GC | FR | 0734 | 01 | 06 | 151N | 00

REGIONE LIGURIA — COMUNE DI GENOVA

PIANO STRALCIO PER LE AREE METROPOLITANE E LE AREE URBANE CON ALTO LIVELLO DI POPOLAZIONE ESPOSTA AL RISCHIO DI ALLUVIONI

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
COMMISSARIO STRAORDINARIO
delegato per l'attuazione degli interventi nuovi nell'A.P. del 15.05.2013 e ss.ii. (ex art. 10 del D.L. n. 91 del 24.06.2014)

Commissario straordinario: **Dott. Giovanni TOTI**

PROGETTISTI

RESPONSABILE STRUTTURA COMMISSARIALE: **Ing. Luca BERRUTI**

CAPOGRUPPO MANDATARIA: ROCK SOIL S.p.A. CONSULENZA E ASSISTENZA TECNICA nel campo delle GEOINGEGNERIA

RESPONSABILE UNICO PROCEDIMENTO: **Ing. Stefano PINASCO**

Progettista responsabile integrazione prestazioni specialistiche e Direttore Tecnico della mandataria. Rocksoil S.p.A.
Ing. Giovanna Cappa
Ord. Ingg. Milano N° 20997

MANDANTI:

Ing. Mario CANGIANO

Ing. Paolo GALLO

Ing. Francesco DE SANCTIS

Dott.ssa Francesca GIOMI

Progettista/Progettisti responsabili elaborato
Ing. Mario CANGIANO – Direttore Tecnico s.r.l.
Ing. Ivo SANNA
Ord. Ingg. Genova N° 17340

Ing. Francesco DE SANCTIS
Ord. Ingg. Roma N° 19965

Intervento/Opera

SECONDO LOTTO DEI LAVORI RELATIVI ALLA REALIZZAZIONE DELLA GALLERIA SCOLMATRICE DEL TORRENTE BISAGNO IN COMUNE DI GENOVA

PROGETTO ESECUTIVO

N° Progr.: ----

Codice elaborato: **BI52E - A - CAN05 - PL03 - 0**

Oggetto della tavola

CANTIERIZZAZIONE
CANTIERE IN ALVEO
ELABORATI DI INQUADRAMENTO
Fasizzazione dei lavori e deviazione del traffico - Tav. 3 di 6

Scala: 1:500

Data: NOVEMBRE 2017

Codice FILE: BI52E-A-CAN05-PL03_06-0.DWG

I DISEGNI E LE INFORMAZIONI IN ESSI CONTENUTE SONO PROPRIETA' ESCLUSIVA DELLA STRUTTURA COMMISSARIALE E NON POSSONO ESSERE RIPRODOTTI, RIPRESENTATI, RESI PUBBLICI O UTILIZZATI PER USI DIFFERENTI DA QUELLI PER CUI SONO STATI REDATTI, SALVA AUTORIZZAZIONE SCRITTA