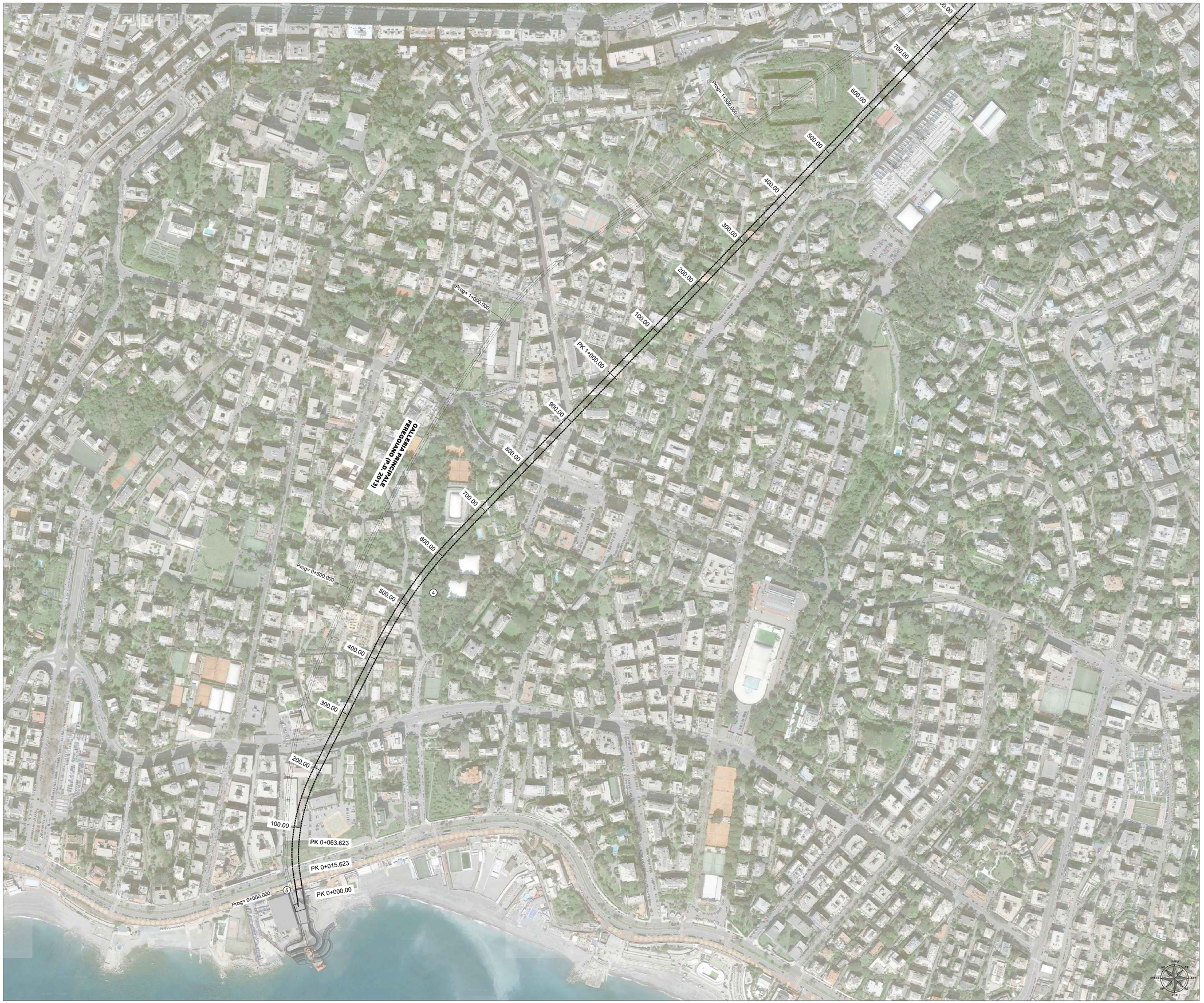
PLANIMETRIA SU FOTOPIANO

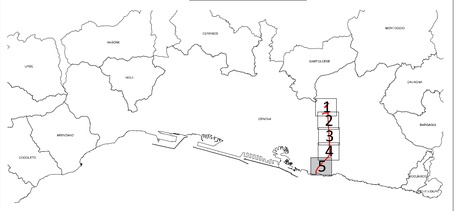
SCALA 1:2000



LEGENDA

1. OPERA DI PRESA E DI SBARRAMENTO SUL TORRENTE BISAGNO
2. OPERA DI PRESA SUL RIO SOIORBA
3. GALLERIA DI SERVIZIO E CAMERONE
4. GALLERIA PRINCIPALE
5. COLLEGAMENTO AL MANUFATTO DI SBOCCO A MARE

QUADRO D'UNIONE



ART AD GC FR 0734 01 01 D03N 00

0	11/2017	PRIMA EMISSIONE	CAMPI	FRESIA	CASSANI
Revisione	**Data**	**Oggetto revisione**	**Redatto**	**Verificato**	**Approvato**

REGIONE LIGURIA — COMUNE DI GENOVA

PIANO STRALCIO PER LE AREE METROPOLITANE E LE AREE URBANE CON ALTO LIVELLO DI POPOLAZIONE ESPOSTA AL RISCHIO DI ALLUVIONI

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
COMMISSARIO STRAORDINARIO
delegato per l'attuazione degli interventi nell'area del bacino del fiume Bisagno
(ex art. 10 del D.L. n. 91 del 24.06.2014)

Commissario straordinario: **Dott. Giovanni TOTI**

PROGETTISTI

CAPOGRUPPO MANDATARIA: ROCKSOIL S.p.A. — CONSULENZA E ASSISTENZA TECNICA nel campo della GEOINGEGNERIA

MANDANTI:

Ing. Mario CANGIANO

Ing. Francesco DE SANCTIS

Ing. Paolo GALLO

Dott.ssa Francesca GIOMI

RESPONSABILE STRUTTURA COMMISSARIALE: **Ing. Luca BERRUTI**

RESPONSABILE UNICO PROCEDIMENTO: **Ing. Stefano PINASCO**

Progettista responsabile integrazioni prestazioni specialistiche e Direttore Tecnico della mandataria. Rocksoil S.p.A.
Ing. Giovanna Cassani
Ord. Ingg. Milano N° 20997

Progettista/Progettisti responsabili elaborato
ART ambiente risorse territorio s.r.l
Ing. Ivo Fresia
Ord. Ingg. Prov. Genova N° 3298

Ing. Giovanni Campi
Ord. Ingg. Prov. Genova N° 1489

Intervento/Opera

SECONDO LOTTO DEI LAVORI RELATIVI ALLA REALIZZAZIONE DELLA GALLERIA SCOLMATRICE DEL TORRENTE BISAGNO IN COMUNE DI GENOVA

PROGETTO ESECUTIVO

N° Progr.: ----

Codice elaborato: BIS2E - A - GEN01 - PL05- 0

Oggetto della tavola

PARTE GENERALE

ELABORATI DESCRITTIVI GENERALI

Planimetria su fotopiano - Tav. 5/5

Scala: 1:2000

Data: NOVEMBRE 2017

Codice FILE: BIS2E-A-GEN01-PL01_05-0.DWG

I DISEGNI E LE INFORMAZIONI IN ESSI CONTENUTE SONO PROPRIETA' ESCLUSIVA DELLA STRUTTURA COMMISSARIALE E NON POSSONO ESSERE MODIFICATI, RIPRODOTTI, RESI PUBBLICI O UTILIZZATI PER USI DIFFERENTI DA QUELLI PER CUI SONO STATI REDATTI, SALVO AUTORIZZAZIONE SCRITTA.