COMUNE DI CASTIGLIONE CHIAVARESE
PROVINCIA DI GENOVA
REGIONE LIGURIA

CAVA DI BASALTO DENOMINATA "ACQUAFREDDA"

PROGETTO DI VARIANTE AL PIANO DI COLTIVAZIONE E DI SISTEMAZIONE AMBIENTALE

FOTOINSERIMENTI

IL COMMITTENTE: Cava Acquafredda S.r.l.

IL TECNICO: Arch. Enzo Tonelli

- 2011 –

All.8

STUDIO GEOLOGICO PIAGGI
Via Genova n. 442 -19123 La Spezia
Tel-Fax: 0187 –716658
www.sgeop.com
lucapiaggi@gmail.com
gino.piaggi@fastwebnet.it

Generalità

Gli elaborati di fotoinserimento allegati rappresentano le risultanze dell'insieme degli effetti causati da un evento, un'azione o un comportamento sull'ambiente nel suo complesso (non necessariamente *ambiente naturale ma come in questo caso ambiente già artificializzato*).

Gli elaborati mostrano quali effetti può produrre una modifica, non necessariamente negativa, all'ambiente circostante inteso in senso lato. Si cerca cioè di prevedere quali saranno i costi ed i benefici (valutati in termini di percezione ambientale) nel caso in cui si verifichino delle modifiche di uno stato di fatto.

I Fotoinserimenti rappresentano uno strumento validissimo per la valutazione dell'impatto visivo e ambientale di un'opera finita all'interno del paesaggio reale, con particolare riferimento all'attività estrattiva a cielo aperto, prima dell'intervento che si intende realizzare.

Con i fotoinserimenti, verranno inseriti all'interno di fotografie del contesto reale, scattate da diverse angolazioni le risultanze del progetto di coltivazione e lo stato atteso alla fine del processo di sistemazione ambientale.

Riprese Fotografiche

Per eseguire tali elaborati sono state scattate 8 immagini il giorno 08/11/2011 alle ore 11.00 circa utilizzando un dispositivo Olympus SP-800UZ con una ampiezza focale di 35mm ed una risoluzione di 5 Mpixel. Si è deciso poi in sede di elaborazione di lavorare su due immagini che sono risultate le maggiormente adatte dal punto di vista della localizzazione rispetto ai fronti di lavorazione e con condizioni di luce favorevoli alle operazioni di fotoinserimento delle varie fasi di coltivazione. Le foto sono state scattate dall'Autostrada A12 GE-LI direzione Nord che si pone proprio di fronte alla cava e permette una visione competa dell'attività estrattiva.

Tecnica e software

Gli elaborati di fotoinserimento sono stati eseguiti con software Corel Photo Paint, regolando le immagini 1 e 2 con una risoluzione di 300 dpi. Si è proceduto all'inserimento delle varie fasi di coltivazione e sistemazione in ossequio al progetto fornito dal progettista.

Per la sistemazione ambientale, sia per morfologia che per essenze vegetazionali utilizzate, si è fatto riferimento alla relazione agronomica. La foto 1 è stata utilizzata per descrivere tre fasi di lavorazione, ovvero le fasi 3 e 4(sottofase3) nonché la sistemazione ambientale finale, mentre la foto 2 è servita per un'ulteriore visuale della sistemazione ambientale finale. La fase 3, come evincibile dal

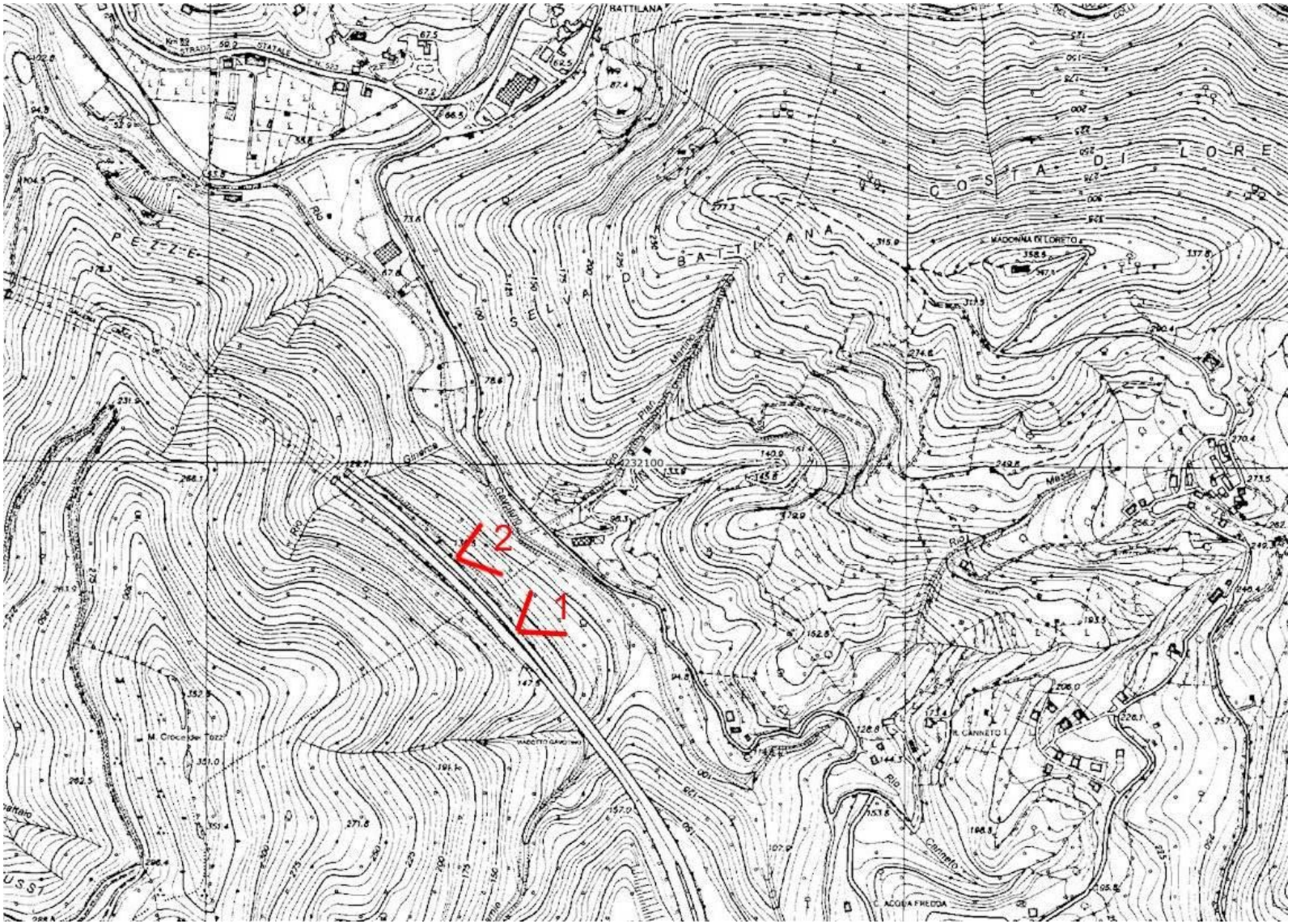
primo fotoinserimento, rappresenta il progredire della coltivazione tra le quote 185 e 135 sino al completamento finale degli scavi, mentre contemporaneamente viene sistemata ambientalmente la fascia che di estende dalla sommità fino alla quota 230 circa come meglio illustrato nella relazione del piano di coltivazione. Per quanto riguarda la fase 4 si è scelto di rappresentare la sottofase 3, dove è evidente la sistemazione ambientale tra le quote 135 e 190. Sempre utilizzando l'immagine 1 si è rappresentata la sistemazione finale e il rinverdimento in cui sono stati posizionate anche le essenze vegetali arboree, arbustive e il manto erboso.

La fase di sistemazione finale è poi stata rappresentata anche utilizzando l'immagine 2, finche potesse rappresentare lo stato finale della coltivazione a conclusione dell'attività estrattiva e quindi la percezione che si avrebbe nel medio-lungo termine del sito una volta terminate tutte le attività. Come si evince da detta documentazione, tutta l'area risulta sistemata a verde, salvo il sentiero di servizio che sale sull'ex fronte di cava per i necessari controlli nel tempo oltre che per verificare lo stato di sistemazione dell'area ed effettuare eventuali manutenzioni.

Il tecnico

Arch. Enzo Tonelli

FOTOINSERIMENTI



ESTRATTO C.T.R .CON INDICAZIONE DEI PUNTI DI RIPRESA



IMMAGINE 1-STATO ATTUALE



FOTOINSERIMENTO IMMAGINE 1-FASE 3-COMPLETAMENTO



FOTOINSERIMENTO IMMAGINE 1-FASE 4(SOTTOFASE 3)-SISTEMAZIONE



FOTOINSERIMENTO IMMAGINE 1-SISTEMAZIONE AMBIENTALE DEFINITIVA



IMMAGINE 2-STATO ATTUALE



FOTOINSERIMENTO IMMAGINE 2-SISTEMAZIONE AMBIENTALE DEFINITIVA